

Reporte de Actividades 2010 - 2011.

Once TV México es un órgano de apoyo del Instituto Politécnico Nacional (IPN) de naturaleza cultural y educativa que inició sus transmisiones el 2 de marzo 1959, lo que la convierte en la televisora de servicio público más antigua de América Latina. Acorde con su función social, la programación está encaminada a generar y transmitir contenidos que impulsen y fomenten el desarrollo humano.

Gobierno que Cueste Menos.

Mediante el modulo instalado desde enero del 2006 dentro del Sistema Integral de Adquisiciones, la evaluación a proveedores continúa, lo cual permite llevar un control de aquellas personas físicas o morales que celebran con Canal Once algún contrato u orden de trabajo para la adquisición de bienes o la contratación servicios para manejar los criterios de tiempo de entrega, calidad de los bienes y servicios y atención, garantizando así las mejores condiciones de compra para el Estado.



de usuario y contraseña como política de seguridad institucional.

- El desarrollo sobre el portal de sistemas que permitirá ingresar a las aplicaciones de propósito general y restringidas por medio de una sola validación de usuario, tiene un avance de 91%. Por requerimientos nuevos el portal entrará en producción en diciembre de 2011.

- El ERP de telefonía presentó un avance del 98% de la migración a web y debe concluirse en diciembre de 2011. Hay avances significativos en los reportes del sistema y mantenimiento de la base de datos (llamadas) para el SISCA y, en paralelo, en el desarrollo del modulo de encuestas para el CAT.

- El sistema de gestión presentó un avance del 55% en su desarrollo. Este nuevo sistema permitirá reemplazar el desarrollo cliente-servidor que es utilizado a la fecha y deberá estar concluido en diciembre de 2011.

El XE IPN Canal 11, a través de los procedimientos aplicables, realizó la consolidación de requerimientos de todas las áreas que lo conforman.

Canal Once cuenta en el interior de la República Mexicana con retransmisoras de la señal de Televisión, en las cuales consolida las adquisiciones de los insumos necesarios para su operación.

Gobierno Digital.

- Tiene desarrollados 195 módulos de sistemas de los cuales 113 están en operación y 9 en etapa de desarrollo. El 89.38% de los sistemas activos llevan a cabo la utilización y validación electrónica



- El sistema de laptops presenta un avance del 62% en su desarrollo y deberá estar concluido en diciembre de 2011.
- El sistema de continuidad para los estados fue desarrollado y puesto en marcha el 25 de mayo de 2011, de tal manera que le permita al área de continuidad enviar la pauta a los diferentes estados sin los tiempos oficiales de los partidos políticos del área metropolitana.

- El desarrollo del sistema de planeación de medios fue cancelado. Gobierno Profesional.
- El sistema de orden de servicio de red nacional lleva un 45% de avance en su desarrollo. El proceso establece que el usuario proporcione los datos de carga para realizar la importación a la base de datos y poder así realizar las pruebas con los usuarios de las repetidoras. Fueron impartidos 52 cursos de capacitación, con un total de 367 participaciones durante el periodo de julio de 2010 a junio de 2011.
- Las pruebas de funcionalidad del Sistema de Almacén de Ingeniería iniciaron el 27 de junio del 2011. Gobierno de Calidad.
- La migración realizada presentó un error al direccionar las aplicaciones hacia las nuevas bases de datos, por lo que fue detenida temporalmente. El error fue identificado y resuelto. El plan de migración cambió, de tal manera que deberá ser concluido en septiembre de 2011. Están llevándose a cabo ajustes en el Sistema de Gestión de Calidad, especialmente en el proceso de mejora continua, tablero de calidad y consolidación de información estratégica, con la finalidad de hacerlo más eficiente. El Manual de Calidad fue difundido en la Gaceta Politécnica – número extraordinario 849.
- Por cuarto año consecutivo, brindó apoyo para la realización de la carrera IPN ONCEK. Durante la transmisión de dicho evento el Canal estuvo comunicado con 13 Centros de Educación Continua del Instituto Politécnico Nacional mediante el servidor FTP, útil en la transferencia de Video para la realización del Programa con motivo del evento. Continúa la certificación de todos los procesos de Canal Once bajo las normas ISO 9001:2008 e ISAS BC 9001:2003 con un sistema de gestión de calidad mejorando continuamente.
- La estandarización de los servidores continúa en fase de evaluación. Los servidores alojarán el manejador de base de datos con el fin proveer disponibilidad en los servicios otorgados a los prestadores de la emisora. XE IPN Canal Once es el primer canal de televisión – en el mundo – en estar certificado en todos sus procesos, bajo la norma ISO 9001:2008 e ISAS BC 9001:2003.
- El documento de aprobación de la renovación del equipo de Seguridad Perimetral (Firewall) con redundancia, fue enviado a la Secretaria de la Función Pública a principios del 2º trimestre de 2011. Este documento será empleado en la seguridad del Canal, con el fin de mantener a la Institución protegida de ataques externos. El principal beneficio de cualquier certificación ISO es lograr organizaciones más fuertes y eficaces, más responsables frente a sus clientes, más capaces de gestionar la calidad, más receptivas al cambio, y, a largo plazo, más prósperas y duraderas.
- El documento de aprobación de la renovación del equipo de Seguridad Perimetral (Firewall) con redundancia, fue enviado a la Secretaria de la Función Pública a principios del 2º trimestre de 2011. Este documento será empleado en la seguridad del Canal, con el fin de mantener a la Institución protegida de ataques externos. Con base en lo anterior, los logros más importantes alcanzados al integrar XE IPN Canal Once a un Sistema de Gestión de la Calidad de la familia ISO 9001:2008, son:
 - Sistematizar eficazmente todos los procesos, dándoles una consistencia de calidad, haciéndolos comprensibles y gestionables; asegurando una eficaz operación y control, así como establecer las bases para la mejora continua.
 - Identificar plenamente las relaciones internas y externas cliente – proveedor.
 - Definir puntualmente las responsabilidades.

Gobierno de Mejora Regulatoria.

Continúan las reuniones de trabajo con varias áreas del Instituto Politécnico Nacional, para simplificar y descentralizar las gestiones administrativas.



- Conocer los requisitos de los clientes internos y externos para cumplir con ellos.
- Conocer la interacción de todos los procesos.
- Asegurar el cumplimiento de los procesos, de acuerdo con lo planeado, al revisar los resultados obtenidos para hacer los ajustes pertinentes.
- Crear una plataforma firme para, primero, participar en el premio Innova, en la certificación ISAS BC 9001, el Premio INTRAGOB y en el Premio Nacional de Calidad; y, segundo, crear un sistema propio de calidad: Calidad Once. Todo esto a través de la innovación de los procesos.

ISAS BC 9001:2003 es un ISO 9001:2008 ampliado, orientado a la televisión. Para cumplir con los requisitos de ISAS, debemos primero cumplir con los requisitos de ISO. Los procesos críticos para ISAS, son los que tienen impacto directo en:

- La calidad de los contenidos de los programas, desde su diseño hasta la realimentación de las audiencias.
- La relación con las autoridades nacionales reguladoras y / o el gobierno, y con los anunciantes.
- La gestión de los recursos humanos.

ISAS, busca, principalmente:

- La satisfacción de los televidentes, la calidad y precisión de la información.
- La calidad y la diversidad de otros tipos de programas.
- La transparencia y la independencia de la gestión.
- La promoción y el respeto de las normas éticas.
- La relevancia social de los medios, con una contribución significativa al desarrollo social y a la democracia.

ACCIONES RELEVANTES

De acuerdo a la estructura programática vigente autorizada, XE IPN Canal Once concentra su operación en dos programas presupuestarios: Producción y transmisión de materiales educativos y culturales (E013) y Actividades de apoyo administrativo (M001).

El Programa E013, en el indicador “Horas/Porcentaje de televisión transmitidas” no hubo variación negativa, toda vez que Canal Once transmite su programación las 24 horas del día; en el de “Horas de producción de material televisivo”, excedió el porcentaje en 13.86%; con respecto a lo programado y en de “Número de programas de televisión transmitidos”, el logro fue un 31.86% más de lo programado

El Programa M001, en el indicador “Apoyar los proyectos sustantivos del Canal”, tuvo el 100% de acuerdo a lo programado.

Durante el periodo julio 2010 – junio 2011 fueron producidos y transmitidos los siguientes programas: Noticiero nocturno, Noticias de media noche, Noticiero matutino, En corto matutino, D Todo, Once noticias en corto, Noticiero vespertino, Agenda, Noticiero meridiano, Espiral, Foro Once, El Tímpano, Salud, Diálogos, Once niños, Primer Plano: programa político, Dinero y poder, Aquí nos tocó vivir, Conversando con Cristina Pacheco, Toros y toreros, Haciendo eco, Escuela para padres, Las Mañanas en el Once, ¿Quién dijo yo?, Año 1968, Cápsulas de Fútbol Once Niños, La Leyenda del Mayal, Cocina, Conducciones Central Once, Cuenta con Sofía, La sucesión presidencial en 1910, El gran premio del Once, Especial La Leyenda del Mayal, Especial Premiación Lunas, Especiales ¿Quién dijo yo?, Especiales noticias: Reinaguración del Palacio de Bellas Artes, Estilo, Especiales noticias: Celebración Bicentenario, Galería, Especiales noticias: El Ángel de Germán, anecdotario de Dehesa, Interesados presentarse, Especiales noticias: Elecciones 2010, La ciudad de todos, Especiales noticias: Visita del Presidente Calderón, Leyendas del Deporte Mexicano, Especiales noticias: Celebración Bicentenario Resumen, Leyendas del Fútbol Mexicano, Los Minondo Independencia, Los Minondo Reforma Revolución, Los Minondo making of, Me mueves, Mexicanos en el extranjero, Noche en la ciudad, Partido de Fútbol Americano, Recuento Los Minondo, Sexo entre cuatro, Soy tu fan, Bienes Raíces, Instantáneas, El gusto es mío, Elecciones, Lo que me

prende, Once noticias fin de semana, A la cachi cachi porra, Cambio de imagen, Central Once bloque videos, Cinema Club, De Paseo Pueblos Mágicos, Factor ciencia, Ideas, Sabores de México, T-reto, Línea directa, Los Once Más, Mi historia de amor, Energía, XY, Concierto de gala 75 Aniversario del Instituto Politécnico Nacional, Cortes de Canal Central Once, Documental IPN 75, Especiales noticias: Carrera IPN OnceK, Habla de frente, Especiales noticias: Diálogo por la paz, Especiales XY, Especiales noticias: A debate 1, Jóvenes politécnicos, Especiales noticias: Resumen Carrera IPN Oncek, Los desmembrados, Especiales noticias: A debate 2, Los invisibles, T.A.P. Taller de Actores Profesionales, Un gallo de chapopote y Verdaderamente Durazo.

Retransmisoras de televisión en operación. Con relación al indicador, existe el Transmisor principal XE IPN, México, D.F. y 19 retransmisoras, 2 más con respecto al ciclo anterior, éstas son: Gómez Palacios XHGPD – TV Canal 7, Durango y Los Mochis XHSIM – TV Canal 11, Sinaloa; sin embargo la emisora del IPN tiene cobertura nacional a través de los sistemas de cable y satélite, con una imagen digitalizada, a través de DISH México, SKY y PCTV.

ONCE TV MÉXICO AMPLÍA SU COBERTURA

Con un nuevo alcance y la digitalización de sus transmisiones, el Canal 11 puede ser sintonizado por más de 46 millones de personas.

Con motivo del cincuenta aniversario de Once TV México, del Instituto Politécnico Nacional, el Presidente Felipe Calderón Hinojosa exhortó a la Emisora a fortalecer y expandir su cobertura ya que desempeña un papel fundamental en el desarrollo de nuestra sociedad. Destacó también que su labor contribuye a formar mexicanos críticos y reflexivos que, con sus propias opiniones, son parte de la evolución que nuestro país necesita.

A partir del 12 de julio de 2010 la señal del canal del Instituto Politécnico Nacional pudo alcanzar una cobertura del 45 por ciento del territorio nacional, que incluye las ciudades de: Guadalajara, Xalapa, Veracruz, Coatzacoalcos, Torreón, Gómez Palacio, Morelia, y Los Mochis.

El Canal celebró un Convenio de colaboración con el Organismo Promotor de Medios Audiovisuales (OPMA), para ampliar su cobertura.

Retransmisoras que operarán con apoyo del OPMA: Guadalajara, Jalisco; Monterrey, Nuevo León*; Mérida, Yucatán*; Oaxaca, Oaxaca* ; Xalapa y Coatzacoalcos, Veracruz y Morelia, Michoacán. *

El plan del Canal para la transición a la televisión digital terrestre, iniciado en 2006 por el Gobierno Federal, avanza según los plazos establecidos. Desde ahora, gracias al esfuerzo y colaboración estrecha entre el Gobierno Federal, los gobiernos estatales y municipales, así como de instituciones educativas, constructores y fabricantes de equipos, XE IPN Canal Once transmite sus contenidos en tecnología digital iniciando en las ciudades de México, Guadalajara, Xalapa, Veracruz, Coatzacoalcos, Torreón, Gómez Palacio y Morelia, mejorando así la calidad de la transmisión tanto en imagen como en sonido.

Asimismo, ha iniciado la construcción de la infraestructura de transmisión en las ciudades de Monterrey, Mérida, Oaxaca y Durango, por lo que próximamente alcanzará una cobertura del 49 por ciento a nivel nacional para llegar a más de 50 millones de mexicanos.

Tanto la ampliación de la cobertura como la digitalización de la señal son un reflejo del esfuerzo diario del Canal por mantenerse a la vanguardia y ser la televisión que los mexicanos quieren ver.

* Inicio de operaciones previsto para el segundo semestre de 2011.



MEMORIA ANUAL DE LABORES DEL INSTITUTO 2010-2011

[Índice](#)
[Anterior](#)
[Siguiente](#)
[Final](#)


GOBIERNO
FEDERAL

SEP



ONCE NIÑOS “LA TELE QUE TÚ HACES”

Once niños estrena diversas series adquiridas en países como Francia, Canadá, Inglaterra, Australia, Dinamarca y Corea que muestran diferentes propuestas tanto estéticas como de contenido. Entre las novedades de programación están: Diarios de animales, Dreamkix, Peludos y espeluznante y Club caza monstruos, opciones novedosas y creativas, con contenidos acordes a la edad, gustos e intereses de la población objetivo.

Bajo el eslogan “La tele que tú haces”, la propuesta actual de Once Niños tiene el objetivo de generar contenidos junto con la audiencia, a través de una discusión y diálogo audiovisual; los mensajes que los niños realicen con sus recursos, ya sea en video, dibujos, cartas, llamadas, pueden ser parte de la programación.

XE IPN CANAL ONCE, PRESENTE EN LOS PREMIOS QUÓRUM 2011

El premio QUÓRUM, al que convoca el Consejo de Diseñadores de México, A.C., otorgado con el objetivo de promover la calidad y creatividad de los diseñadores, fotógrafos, ilustradores y estudiantes a nivel licenciatura de nuestro país, tuvo su ceremonia de reconocimientos en el Palacio de Bellas Artes el 23 de mayo y, como cada año, Once TV México entregó el premio a la mejor escuela de diseño, distinción que recibió la centenaria Escuela Nacional de Artes Plásticas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Entre las categorías participantes figuran: Diseño Gráfico para Profesionales y Estudiantes, Diseño Industrial para Profesionales, Ilustración Aplicada, Cartel, Vallas y Parabús (fotografía, medios digitales, campaña publicitaria y /o de promoción, fuente tipográfica, portafolio) y Diseño Industrial para Estudiantes.

A la convocatoria respondieron más de 1,100 participantes, y el jurado del Premio Quórum estuvo compuesto por profesionales con años de experiencia en el campo del diseño gráfico, industrial y textil.

Premios Obtenidos Durante Julio 2010 - Junio 2011

PREMIO: “La Musa” de la escultora Elena Somonte.

CATEGORÍA: Trayectoria periodística –Cinco décadas- y por Aquí nos toco vivir, 33 Aniversario.

RECIBE: Cristina Pacheco.

OTORGA: Asociación Civil Mujeres en el Cine y la Televisión.

FECHA: 30 de julio de 2010 LUGAR: Guanajuato, México.

PREMIO: “Lince de Oro”.

CATEGORÍA: Máxima condecoración a sus estudiantes, docentes, administrativos y, ciudadanos que han hecho un bien a la sociedad.

RECIBE: Cristina Pacheco.

OTORGA: Universidad del Valle de México (UVM).

FECHA: 21 de febrero de 2011, LUGAR: México, D.F.

PREMIO: Tercer lugar en el Festival Prix Jeunesse Iberoamericano.

CATEGORÍA: Ficción y No Ficción de 12 a 15 años.

RECIBE: Programa Lo que me prende, episodio “Máscaras”, Productor Emmanuel Caballero.

OTORGA: Fundación Prix Jeunesse Internacional.

FECHA: 17 de junio de 2011.

LUGAR: Sao Paulo, Brasil.

Capacitación y desarrollo de personal. El Canal impartió 49 cursos, con una participación de 367 personas, De estos cursos destacan dos grupos: aquellos enfocados al medio de la televisión, en particular de carácter técnico, como el de “Sistema de Cableado Estructurado True Net de ADC para usuario final” o el de “Uso correcto de filtros y Correctores para Iluminación”; y los de calidad como el de “Actualización en la Norma ISO 9001- 2008”.

Plantilla de personal. Actualmente, la plantilla de personal de Canal 11 está conformada por 790 personas, de las cuales 281 son técnicos, 87 administrativos y 422 de servicio (apoyo a programas).



MEMORIA ANUAL DE LABORES DEL INSTITUTO 2010-2011

[Índice](#)
[Anterior](#)
[Siguiente](#)
[Final](#)


Gobierno
FEDERAL

SEP

